

**B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination
Nov/Dec. -2021 (OLD COURSE)
GADHYAKRUTINO ABHYAS(CORE)**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી લઘુનવલ સ્વરૂપની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં લઘુનવલ સ્વરૂપના વિકાસની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ “અખેપાતર” નવલકથાની સમીક્ષા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ “વેદનાના અમૃતનું અક્ષયપાત્ર” – મનસુખ સલ્લાના આ વિધાનની “અખેપાતર” સંદર્ભે યોગ્ય છણાવટ કરો.
- પ્રશ્ન-૩ “અખેપાતર”ને આધારે જયાનું પાત્રાલેખન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ “અખેપાતર”માં ભારત વિભાજન સમયના વાતાવરણની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૪ “અખેપાતર”માં જોવા મળતી અસ્પૃશ્યતા, સંદર્ભની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ “અખેપાતર” લઘુનવલની વસ્તુ સંકલના અંગે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ ૨ (બે) ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- ૧) “અખેપાતર”ની સંવાદ કલા.
 - ૨) દેવશંકરનું પાત્રાલેખન કરો.
 - ૩) “અખેપાતર” શીર્ષકનું ઔચિત્ય.
 - ૪) “અખેપાતર”માં આવતો સંઘર્ષ.
